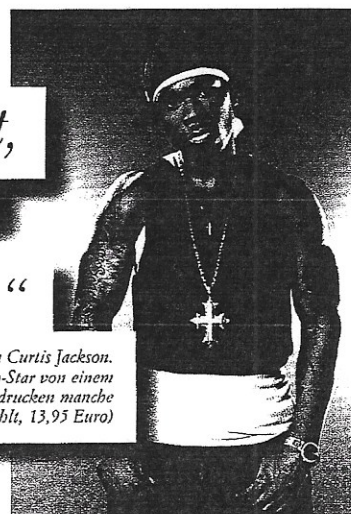


# BÜCHER

„Ich bin der Erste, der zugibt,  
dass nicht alles, was  
ich in meinem Leben getan  
habe, vorbildlich war.“

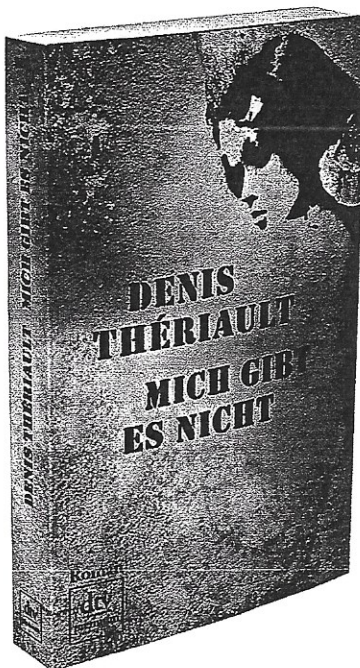


So beginnt „Playground“, der erste Roman von **50 CENT** aka Curtis Jackson. In dem biografisch gefärbten Buch erzählt der US-Rap-Star von einem 13-jährigen jugendlichen Schläger namens Burton. Dabei beeindrucken manche Passagen seiner Schreibkunst mehr als seine Songs... (Rowohlt, 13,95 Euro)

## WER BIN ICH – UND WENN JA, WIE VIELE?

Denis Thériault spürt in seinem neuen Roman „Mich gibt es nicht“ der Frage nach, ob wir wirklich die sind, die wir glauben zu sein

Dass der Kanadier Thériault früher als Regisseur und Drehbuchautor gearbeitet hat, merkt man seinen Büchern (zuletzt erschien „Siebzehn Silben Ewigkeit“) an. Ihm gelingt es mit wenigen Sätzen, ganze Welten zu erschaffen, die man sich sofort bildhaft vorstellen kann. In diesem Fall ist es ein verfallener Industriebau, in dem sich der Sprayer Ozzy und seine Clique treffen. Mit dabei ist auch Ozzys Schwester Aude, die ihren Bruder über alles verehrt. Als sich Ozzy verliebt, droht der verschworene Kreis auseinanderzubrechen. Und was wie eine



harmlose Eifersüchtelei beginnt, entwickelt sich schnell zu einem Psychothriller, in dem bei Weitem nicht alles so ist, wie es scheint. Schon gar nicht die Identität der Figuren. (DTV Premium, 14,90 Euro)

## NEUER LESESTOFF



### DER MANN, DER DEN REGEN TRÄUMT

Mit „Das Mädchen mit den gläsernen Füßen“ landete er einen Fantasy-Übersetzungserfolg. Und auch hier lässt der Brite Ali Shaw die Grenzen zwischen Realität und Fantasie verschwimmen: Bei ihrem Umzug in das Städtchen Thunders-town macht Elsa die Bekanntschaft mit allerlei merkwürdigen Gestalten – und der Magie der Liebe. (Script5, 18,95 Euro; ab 4.1.)



### EIN WILDES HERZ

US-Autor Robert Goolrick schickt einen Typ namens Charlie in eine verschlafene Kleinstadt in der amerikanischen Provinz des Jahres 1948. Dort verliebt sich Charlie in die wunderschöne Ehefrau des reichsten Mannes des Orts. Mehr sollte man über diesen Roman nicht verraten. Außer vielleicht noch: Wer auf die ganz großen Gefühle steht, ist hier genau richtig. (Bib, 19,99 Euro) ➔



\*595300-3425269\*

FOTO: ACTION PRESS (1); STILL-LIFE: STUDIO CONDÉ NAST (1)